

## 하루 종일 미술시간

글·그림 하세가와 요시후미 | 옮김 김소연 | 출판사 천개의바람  
 판형 258\*242(양장) | 페이지 40쪽 | 가격 13,000원



미술을 제일 좋아하는 요시오는 학교 가는 길이 즐겁습니다. 5학년이 되고 처음으로 미술시간이 있는 날이거든요. 거기에, 담임 선생님인 오니시 선생님이 1교시부터 6교시까지 미술을 할 거라고 말을 하니 더더욱 신이 났지요. 선생님은 아이들에게 다른 미술 도구 없이 굵은 붓과 책받침, 양동이를 주고는 학교 안에서 그리고 싶은 곳을 그려오라고 합니다. 밑그림도 신경 쓰지 않고, 나만이 쓸 수 있는 색을 만들라고 말씀하시면서요. 요시오는 자신만의 색을 찾아 그림을 그릴 수 있을까요?

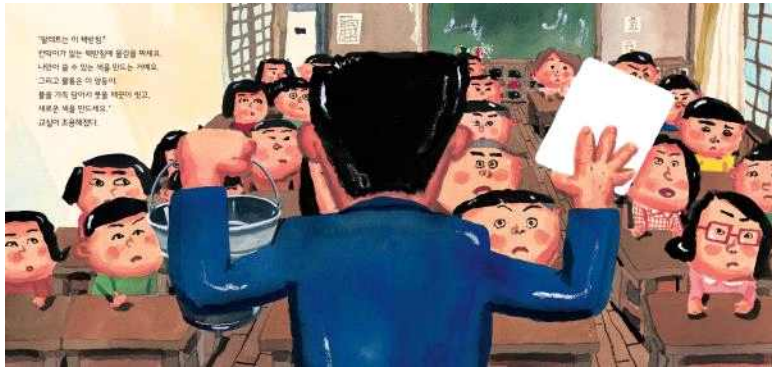
독서 활동 목표 ; '나만의 색'이 무엇인지 생각해 봅니다.

### ● 그림책을 맛있게 골꺼! ●

#### ◆ 독서 전 - 표지 맛보기

- 1) 표지의 선생님은 어떤 성격 같나요?
- 2) 하루 종일 미술 수업만 한다면 어떤 기분일 것 같은지 말해 보세요.

#### ◆ 독서 중 - 본문 삼키기



- 1) 선생님이 아이들에게 준 미술 도구는 무엇이었나요?
- 2) '나만의 색'은 무엇을 의미하는 걸까요?
- 3) 그림을 커다랗게 그린 적이 있나요? 그린 적이 있다면 어땠는지 이야기해보고, 그린 적이 없다면 어떤 것 같은지 상상해 이야기해봅시다.

#### ◆ 독서 후 - 이야기 소화시키기

- 1) 요시오는 나만의 색으로 나만의 복도를 그렸습니다. 요시오의 '나만의 색'에는 어떤 마음이 담겨있을지 생각해 이야기해봅시다.
- 2) 몸이 움직여서 마음이 움직인 경험이 있는지 생각해보고 말해봅시다.